



За Україною — майбутнє

(Закінчення.)

Початок на 1-й стор.)

Адміністрація Трампа поширила цілізмі з іншого боку. Спочатку Трамп відмовив Україні в озброєнні, щоб шантажувати Зеленського...
Після 1991 року нігілізм півного комунізму перелився разом із само-вдоволеною західною ідеєю про те, що демократія є лише результатом безособових сил...

Американці зробили багато забути, що демократія — це цінність, заради якої обрані посадовці — або громадянини, якщо на те пішло — може вилізати з під черемхи. Ризикнувши, Зеленський перетворив свою роль із незначного учасника скандалу Трампа на героя демократії...
Протягом 30 років надто багато американців вважали само собою зрозумілим, що демократія — це щось, що зробиць хтось інший, або, точніше, щось інше: історія через кінець, альтернативи через знання, капіталізм через якусь незрозумілу магію...
Протягом 30 років надто багато американців вважали само собою зрозумілим, що демократія — це щось, що зробиць хтось інший, або, точніше, щось інше: історія через кінець, альтернативи через знання, капіталізм через якусь незрозумілу магію...



У більшості частин Африки росія є відомою величиною, тоді як Україна — ні. Небагато африканських лідерів публічно виступили проти війни путіна...
Замість прагнення до виживання людей за допомогою технологій, дефіцит і голод у більшості частин світу та катастрофи в деяких частинах глобального Півдня.

В українській історії політична фантазія супроводжує політичний голод. На початку 1930-х років, коли Сталін розпочав те, що він назвав «внутрішньою колонізацією» Радянського Союзу, багато чого очікували від родючого ґрунту України...
Тут є ширша історична закономірність, у якій експлуатація плодів української землі виправдовується фантазіями про землю та людей.

Але є привід і для надії. Українці намагалися донести реальність своєї позиції до людей на глобальному Півдні, щоб ті могли говорити правду про голодний план москви...
У той час як Сталін пропагандою прикривав український голод 1930-х років, путін використовує саме голод як пропаганду. Уже кілька місяців російські пропагандисти звинувачують Україну в загрози голоду...
Схоже, у путіна є свій план щодо голодування. Україна є одним із най-більших експортерів сільськогосподарської продукції у світі...
Схоже, у путіна є свій план щодо голодування. Україна є одним із най-більших експортерів сільськогосподарської продукції у світі.

Демократія та націоналізм закладають від здатності людей самостійно оцінювати світ і йти на несподіваний ризик...
Демократія та націоналізм закладають від здатності людей самостійно оцінювати світ і йти на несподіваний ризик; іх знищення залежить від утвердження великої брехні, яка, як відомо, є такою. Зеленський наближив до того, щоб поступитися традицією демократії.

Історія є лише результатом більших факторів, тоді він втече, коли здається, що ці більші фактори проти нього...
Велика брехня. Якщо хтось забуває, що мета свободи слова — говорити правду владі, він не бачить, що велика брехня, яку говорять впливові люди, послаблює демократію.

Велика брехня. Якщо хтось забуває, що мета свободи слова — говорити правду владі, він не бачить, що велика брехня, яку говорять впливові люди, послаблює демократію.

У той час як Сталін пропагандою прикривав український голод 1930-х років, путін використовує саме голод як пропаганду. Уже кілька місяців російські пропагандисти звинувачують Україну в загрози голоду...
Схоже, у путіна є свій план щодо голодування. Україна є одним із най-більших експортерів сільськогосподарської продукції у світі...
Схоже, у путіна є свій план щодо голодування. Україна є одним із най-більших експортерів сільськогосподарської продукції у світі.

Саме війна йшла за расовою арифметикою. Деякі з перших російських солдатів, які загинули в бою, були етнічними азіатами зі східної росії, а багато з тих, хто загинув після цієї, або були примусово призвані з Донбасу. Українських жінок і дітей депортували до росії, тому що їм сприймали як асимілюваних людей, які можуть поповнити ряди білих росіян.

Голод і фікція. Пропагандистська машина путіна, яка і решта його режиму, фінансується за рахунок доходів від експорту нафти та газу. Іншими словами, існування нинішнього російського порядку залежить від світу, який не здійснює переходу до сталого енергетичного світу.

Війна всередині нас

Війна — це вірус, і вона проступає просто на тілах людей дивними плямами. У місті — епідемія від назвою ШХХ — шкіра кольору хакі... Ми звикаємо до контексту війни, так, що перестаємо її помічати.



Відбулися читки п'єси «Крізь шкіру», написана Наталією Блок у 2017 році, за мотивами війни на Донбасі — про нас, сьогоднішніх.

Наталія Блок — драматургиня, режисерка, сценаристка та громадська діячка. Родом із Херсона. Вона пише про те, що хвилює кожного. Її п'єси знають в Україні, але частіше ставлять за кордоном.

Читки сучасної української п'єси відбуваються вже втретє в рамках проекту «Гуманітарний штаб «Хранителів часу»...
Творча група у складі Богдани Ренк, Олени Савченко-Беззерхової, Георгія Коновальчука, Олени Смагіної, Олександра Устименка та Артема Цинського під керівництвом режисера Галини Джижаквої виконує твори сучасних українських авторів в Одесі.



Молоді українські драматурги стали потужними і знаними не лише в Україні, а й за її межами. П'єси, написані під час війни, нині читають у США, Австралії, Європі.

Молоді українські драматурги стали потужними і знаними не лише в Україні, а й за її межами. П'єси, написані під час війни, нині читають у США, Австралії, Європі. Ці твори дають можливість людям за кордоном відчувти те, що відбувається з нами тут.

Режисерка Галина Джижаква, яка ставить читки в Одесі, переконана, що це дуже важливо для російсько-українського міста: «Насправді, до початку «специоперації» путіна проєктів про те, що іде війна, було багато. Творчі люди нагадували суспільству про те, що війна триває, були вистави про Донбас, про Крим...»

У залі — люди, яким цікаво познайомитися з творчістю українських авторів, почути їх голос і висловити свою думку.

Оголошення про втрачені оригінали свідоцтва про право власності на житло, включаючи адресу та контактну інформацію власників.

Ті, хто сприймав демократію як належне, йшли лунатицями до тиранії. Щоб такий режим вижив, уявленню про те, що демократія ґрунтується на сміливості говорити правду, має бути знищено насильством, якщо його неможливо висміяти.



