

Шановні колеги!

Цей рік — чи не найвідповідальніший для редакторів і трудових колективів комунальних ЗМІ. Адже він остаточно має покласти крапку у процесі розлучення влади та медіа. Відтак, перед багатьма редакціями постає чимало питань — як господарювати, де шукати рекламодавця, чим заохочувати читача... „Журналіст України“ намагатиметься допомогти у цьому корисними матеріалами — порадами експертів, фаховими коментарями, публікаціями про досвід колег. Уже з цього номера в рубриці „Роздержавлення“ читайте розповідь головного редактора газети „Бершадський край“, що на Вінниччині, Федора Шевчука. Також про свою готовність до вільного плавання розповідають редактори зі Львівщини, Одещини і Київщини.

Ексклюзивне інтерв'ю та унікальні кадри переслідуваного кримського журналіста Миколи Семени ви також знайдете у цьому випуску журналу.

Актуальні коментарі на тему якості журналістської освіти дають відомі журналісти і експерти, а більш ґрунтовними роздумами з цього питання ділиться директор Інституту журналістики КНУ ім. Т. Шевченка Володимир Різун.

А трішки ліричного настрою додасть душевна розповідь про нашу колегу із Запоріжжя — відповідального секретаря обласної організації НСЖУ Валентину Манжуру та її захоплення — поезію.

Засновники журналу: Національна спілка журналістів України та Київський Національний університет імені Т.Г. Шевченка. Виходить з січня 1975 р. Передплатний індекс 40778. Періодичність — щомісяця. © „Журналіст України“. 2016.

РЕДАКЦІЙНА РАДА:

Голова — НАЛИВАЙКО Олег, голова Державного комітету телебачення і радіомовлення України, секретар НСЖУ;

БОНДАР Юрій, викладач Інституту журналістики КНУ ім. Т. Шевченка;

БРИЖ Олександр, головний редактор газети „Донбасс“, голова Донецької обласної організації НСЖУ, секретар спілки;

БУРЧО Лариса, головний редактор газети „Вечерняя Одесса“, (м. Одеса);

БУХТАТИЙ Олександр, головний консультант Головного департаменту інформаційної політики Адміністрації Президента України, секретар НСЖУ;

ГОЛОВЧЕНКО Гліб, директор Коледжу преси та телебачення (м. Миколаїв), президент Всеукраїнської асоціації прес-клубів, секретар НСЖУ;

ІВАНОВ Валерій, професор Інституту журналістики КНУ ім. Т. Шевченка, президент Академії української преси;

ІВШИНА Лариса, головний редактор газети „День“, (м. Київ);

КЛІМАНОВ Дмитро, видавець (Луганщина);

КОВАЛЬЧУК Олексій, головний редактор газети „Вісті Придніпров'я“, голова Дніпропетровської обласної організації НСЖУ, секретар спілки;

НАБРУСКО Віктор, секретар НСЖУ, доцент Інституту журналістики КНУ ім. Т. Шевченка, (м. Київ);

ОСТАПА Світлана, експерт ГО „Телекритика“;

ПАНЧУК Дмитро, головний редактор газети „Житомирщина“, (м. Житомир);

ПЛАХТА Вікторія, голова Івано-Франківської обласної організації НСЖУ, секретар спілки;

ТАРАСЮК Дмитро, представник Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення в Рівненській області;

ТОКАРСЬКИЙ Микола, головний редактор газети „Приазовський рабочий“, член правління НСЖУ (м. Маріуполь);

ТОМІЛЕНКО Сергій, перший секретар Національної спілки журналістів України;

ХАРЧЕНКО Олександр, гендиректор Національного інформагентства „Укрінформ“, секретар спілки; ЧЕРЕМНИХ Віра, секретар НСЖУ.

Зміст

Новини Спілки4-5

Життя спочатку

„Твій голос звучить свіжо, як і твої русизми“, — жартували колеги з донецьчанки Євгенії Валіцкас6-8

Невихід програми — це завжди було „чп“, а озброєні люди на телекомпанії — чомусь ні, — розповідає журналістка з Луганська Валентина Троян9-10

Антирейтинг

У списку „Ворогів реформування преси“ — чиновники, які зловживають владою11

Міжнародна співпраця

Дуня Міятович: „Правда, а не диктат влади, повинна бути метою журналіста“12-13

Досвід

„Журналісти відчули підтримку в непростих ситуаціях“, — Олександр Голуб14-17

Роздержавлення

„Наша мета — не нав'язувати газету, а робити її такою, якою хочуть бачити читачі“, — Федір Шевчук, „Бершадський край“18-20

„Що б там не було, а головне для газети — її читач“22-24

Майстерність

„Завжди прагну зробити такі фото—знімки, які скажуть самі за себе“, — фотожурналіст Костянтин Бобрищев 31

Постать

„Університетам не вистачає уваги з боку медіагалузі“, — Володимир Різун 32-36

Дискусія

У журналістиці розробляти професійні стандарти — складно, — експерти 37-38

Захоплення

Валентина Манжура: „Часто ми починали день о п'ятій ранку, поруч з комбайнерами“40-43

Слово про колегу

Розкішний професійний старт і „секретні матеріали“ редактора з Бучі 44-45

Точка зору

„Демократії ніби й більше, але поваги до журналістів поменшало“, — Анатолій Безтака, газета „Діалог“46-47

Пам'ять

Для фотовиставки світлини Володимира Песляка видрукували на полотні 48

Іменинники березня49-50